

D.El.Ed. IV Sem

उपकुर्वी :- भारतीय स्तर पर भाषा एवं गणित के पक्ष - लेखन तथा शैक्षणिक सम्बन्धों/क्षमताओं का विकास

Topic :- व्यंजन

वर्णों के स्वरों के अनुसार - व्यंजन वह ध्वनि है जिसके उच्चारण में फेफड़े से आने वाली स्वरतन्त्री या मुख्य मार्ग से कहीं प्रतिक्रिया होती जाती है या अत्यन्त संकुचित मार्ग से निकलती है या मुख्य जिलर को स्वर शीमा से हटाकर इए जिह्वा के एक या दोनों ओर से निकलती है या स्वरतन्त्री से ऊपर वाले किसी वाक्य अवयव में सम्बन्ध पैदा करती है।
 व्यंजनों को उच्चारण की दृष्टि से दो भाधारों में विभाजित किया जाता है।

1. उच्चारण स्थान 2. प्रयत्न

उच्चारण स्थान - व्यंजन ध्वनियों का उच्चारण करते समय हमारी श्वास वायु किसी-न किसी मुख्य अवयव से टकराती है इस अवयव को व्यंजन का उच्चारण स्थान कहा जाता है।

| | | |
|-----------------|----------------------------------|---------------------------|
| 1. कंठ्य | गले से | क, ख, ग, घ, ङ |
| 2. तालव्य | तालु से | च, छ, ज, झ, ञ, प, फ |
| 3. मूर्धन्य | तालु के मूर्धा भाग से | ट, ठ, ड, ढ, ण, त, द, ध, ण |
| 4. दन्त्य | दाँतों के भाग से | त, थ, द, ध |
| 5. प्लव्य | दूध मूला से | ब, भ, ज, र, ल |
| 6. ओष्ठ्य | दाँतों के ठोस से | प, फ, ब, भ |
| 7. दन्तोष्ठ्य | निचले दाँतों और ऊपर के दाँतों से | व, व |
| 8. स्वर मंत्रिय | स्वर यन्त्र से | ह |

Thankyou